

LITERATURA

A la salut dels 40 anys d'escriptors en llengua catalana

Els autors de les Balears brindaren plegats a Can Balaguer per un Sant Sebastià literari

MARGALIDA MATEU
PALMA

“Un brindis de celebració en comptes de reivindicació”. Amb aquestes paraules s'encetava l'acte literari per commemorar els 40 anys de l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana. La trobada va tenir lloc al Casal Balaguer de Palma i aplegà una cinquantena d'autors de les Illes que celebraren una “llarga vida” per a l'entitat que els representa.

Un dels autors de les Illes que ha estat soci durant aquests quaranta anys és Gabriel Janer Manila. L'escriptor ja era a Lluç quan es va fundar l'associació. “Són quaranta anys d'una història llarga plena d'energia”, recalca Janer a aquest diari. Afegeix que “l'AELC ha estat un punt on ens hem pogut aferrar en moments difícils, ja fos per quan un editor ens volia prendre el pèl, per ajudar-nos amb la promoció d'un llibre o per fer conèixer un nou autor”.

El vicepresident de l'entitat per les Illes, Pau Vadell, va ser l'encarregat de donar la benvinguda als assistents, socis i representants del món cultural i institucional de les Illes, com la consellera de Cultura Fanny Tur, present a la trobada.

En l'acte, els escriptors en llengua catalana brindaren per les quatre dècades de l'associació. Una entitat, l'AELC, que fou fundada l'any 1977 a Mallorca, concretament al santuari de Lluç durant la cloenda del Congrés de Cultura Catalana de producció literària.

Any Llompart

La celebració del 40è aniversari de l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana donà també el tret de sortida de l'Any Llompart. L'escriptor i activista fou president de l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana

(AELC) entre els anys 1983 i 1987 i vicepresident del 1978 al 1982. “Ens

cal reivindicar la trajectòria de Josep M. Llompart”, recordaren els representants de l'AELC durant la trobada.

Fou un moment emotiu de la cerimònia en el qual els mateixos escriptors varen fer el seu particular homenatge a Josep Maria Llompart, a través d'una lectura de poemes i textos que varen servir per donar el sus a l'Any Llompart 2018, que commemora el 25è aniversari de la mort de Josep Maria Llompart.

Inicis
L'associació d'escriptors fou fundada l'any 1977 al santuari de Lluç

Trobada
En l'acte s'homenatjà els autors que fa 40 anys que són socis de l'entitat



associació d'escriptors en llengua catalana



Amb motiu de l'aniversari, l'AELC va aprofitar també per presentar la nova imatge de l'associació, obra del dissenyador valencià Dídac Ballester, que parteix de la litografia de Joan Miró donada per l'artista l'any 1981 i que ha servit d'imatge fins a l'actualitat.

Després del brindis dels escrip-

tors reunits enguany a Can Balaguer, els literats enfilaren cap als Ciutat de Palma.

Anteriorment trobades dels escriptors en llengua catalana s'havien dut a terme a Can Alcover contra els premis Ciutat de Palma bilingües que havia adoptat en l'anterior legislatura l'Ajuntament de Palma. Enguany, l'acte fou distès i festiu encara que també amb alguna reivindicació cap a “la dignificació del sector de les lletres catalanes”, comentà Pau Vadell.

La celebració a Palma de les quatre dècades de l'entitat posarà punt final a la commemoració de l'aniversari, que també s'ha celebrat a Barcelona i a València.

El mes de desembre passat, més de 200 professionals varen participar en el Congrés dels Escriptors en Llengua Catalana, organitzat també amb motiu de l'aniversari i que va servir per marcar les directrius futures de l'AELC.

40 anys d'associats

A l'acte del Casal Balaguer es va fer un especial homenatge als escriptors de les Illes Balears que són membres de l'AELC des dels seu inici: Jaume Armengol, Pau Faner, Pere Gomila, Gabriel Janer Manila,





L'OBSERVATORI

PAU VADELL I VALLBONA
VICEPRESIDENT DE L'AELC PER LES ILLES

Un futur de lletres

L'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana va néixer a Mallorca el 1977. El santuari de Lluc va ser el lloc elegit per cloure l'apartat de "producció literària" del Congrés de Cultura Catalana. Allà més d'un centenar d'escriptors van aprovar-ne els estatuts, van nomenar-ne una comissió gestora i tot començà a rodar. L'esperit constructiu de l'associació ha fet possible que any rere any més escriptors s'hagin volgut sumar a la família. Ara ja en som gairebé 1.500 socis d'arreu dels Països Catalans. Hem tengut sempre present aquest marc geogràfic i lingüístic per dur a terme totes les activitats. Som una mateixa realitat i una mateixa literatura. Així aquests quaranta anys s'han celebrat a Barcelona en un acte al CCCB, a València a l'Edifici Octubre i cloem les celebracions a Mallorca aquests dies amb un brindis al Casal Balaguer. Durant aquests mesos hem intentat redefinir les estratègies i les tasques del futur immediat per tal de seguir defensant els interessos de tots els nostres socis i de tots els escriptors. Per això, el mes de desembre passat vam convocar més de dos-cents professionals al Congrés dels Escriptors en Llengua Catalana per debatre les línies de treball i els nous paradigmes a què ens afrontam. La part dels drets dels autors, la llibertat d'expressió i les noves tecnologies han tengut i tenen una incidència clara en l'ofici, la qual cosa fa repensar cap on han d'anar les accions futures.

La imatge de Miró

Així mateix hem renovat la imatge. Sense abandonar el llegat de Joan Miró, la litografia que ens ha acompanyat durant tants d'anys, hem confeccionat el nou logotip amb lletres del seu puny i la gran feina del dissenyador Dídac Ballester. Res és debades. La importància de la imatge va lligada amb la batalla iniciada ja fa molts d'anys per aconseguir una visibilitat major dels escriptors. Ara que la cultura i la creativitat han de ser l'eix que ha de vertebrar la societat i ens ha d'esperonar a ser més humans i menys màquines mutilades de criteri, també hem d'aconseguir més presència a les escoles, potenciar els futurs lectors i els futurs pensadors.

Tot està per fer, encara que ja en tenim moltes d'engedades. Des d'aquestes línies vull agrair la tasca de l'equip que formam la junta de l'associació i molt especialment a la junta territorial de les Illes Balears amb Laia Martínez i López a Mallorca, Pere Gomila a Menorca i Nora Albert a Eivissa. Una família que portam endavant un programa

d'activitats contínues al llarg de l'any i que té el punt àlgid en els premis Cavall Verd, uns guardons que arriben ja a la trenta-cinquena edició i que es lliuren al millor llibre de poetes i a la millor traducció poètica de l'any. Ja puc avançar que aquest 2018 els Cavall Verd estaran dedicats al poeta Jaume Pomar, i tindran lloc els dies 6 i 7 d'abril a Palma i a Binissalem.

També un agraïment als que ens han precedit; entre ells s'hi troba Josep Maria Llompart, poeta, activista, engrescador, i un llarg etcètera del que va ser el primer vicepresident per les Illes, des de 1978 fins 1982 i president de 1983 a 1987. Amb bases tan sòlides i persones tan vàlides hem d'intentar fer créixer el seu llegat, per això l'associació s'ha abocat també en la Comissió de l'Any Llompart i moltes de les iniciatives i activitats d'enguany tendran com a figura central aquest homenot de les lletres i de la



6 i 7 d'abril
Aquest 2018
els Cavall
Verd estaran
dedicats
al poeta
Jaume Pomar

Defensa
Sempre
seran nostres
les lletres,
sense cap
barrot que
ens returi

passió per la cultura.

Des que vaig fer-me càrrec de la representació de l'associació a les Illes el passat mes de maig, he intentat defensar els escriptors davant totes les institucions. Si bé ara són més receptives i responen positivament als projectes que els presentam i davant les qüestions literàries; hi ha hagut moments difícils a institucions molt rellevants com la Institució de les Lletres Catalanes, de la qual també formam part i que ha estat intervinguda per l'article 155, amb el consegüent perjudici a molts d'escriptors i activitats que s'havien de dur a terme cap a finals del 2017. Per això cal seguir defensant dia a dia la llibertat d'expressió, la professionalització dels escriptors i, així com sempre seran nostres els carrers, també ho puguin ser les lletres, sense cap barrot que ens returi.



L'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana celebrà el 40è aniversari de l'associació a Can Balaguer. ISMAEL VELÁZQUEZ

Francesc Moll Marquès, Maria Antònia Oliver, Josep Maria Quintana, Carme Riera i Pere Rosselló Bover. Nou escriptors de renom que fa 40 anys que són socis de l'AELC i que es varen inscriure entre el 30 d'octubre de 1977 i el 10 de febrer de 1978 i que són vius i que, com l'associació, fa quaranta anys que en són associats i lluiten per la dignitat del sector. Als socis assistents a l'acte, Gabriel Janer Manila i Pau Faner, se'ls lliurà una làmina commemorativa en forma de sopa de lletres amb el seu nom encerclat, obra gràfica de Dídac Ballester.

Un poc d'història

L'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana va néixer a Mallorca durant la cloenda de l'àmbit de producció literària del Congrés de Cultura Catalana, al Santuari de Lluc, dia 27 d'octubre de 1977. En aquesta trobada, un centenar d'escriptors varen aprovar els estatuts i varen designar una comissió gestora encarregada de fer els tràmits per crear la nova associació. Des d'aleshores, l'AELC ha representat el col·lectiu professional, n'ha defensat els drets i ha estat una presència constant en la vida cultural de tots els països de parla catalana. —



Gabriel Janer i Manila i Pau Faner foren uns dels primers socis de l'AELC. I. VELÁZQUEZ