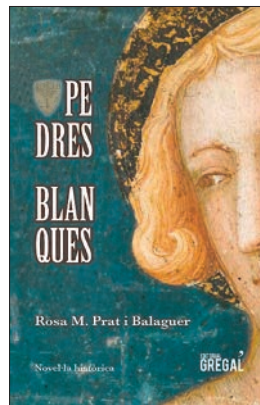




### VARIOS AUTORES

*Proyecto «Hospital de campaña»*  
PPC, 2018, 184 pág.

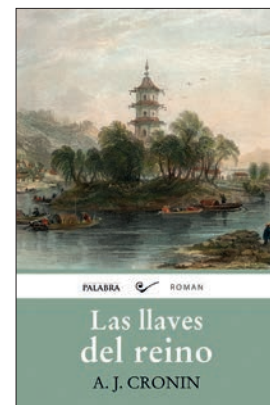
En el año 2014, después del Congreso celebrado en Barcelona sobre la pastoral de las grandes ciudades, el papa Francisco decía: «Nuestro desafío es doble: ser acogedores con los pobres e inmigrantes y valorar su fe.» Las iglesias de San Antón en Madrid y de Santa Ana en Barcelona han querido escuchar estas palabras y ponerse en salida evangelizadora de una manera particular.



### ROSA M. PRAT I BALAGUER

*Pedres blanques*  
Editorial Gregal, 2018, 270 pág.

*Pedres blanques* es una novela histórica del siglo XIV que trata de la confrontación de la comunidad religiosa del monasterio de las monjas clarisas de Santa María de Petras Albas de la villa de Sarrià con el papa Benedicto XII de Aviñón. Todo se origina cuando el Pontífice quiere reformar las órdenes religiosas y promulga las Constituciones. Novela finalista del Premio Autor Revelación del Ateneo Barcelonés (2016).



### A. J. CRONIN

*Las llaves del reino*  
Ediciones Palabra, 2018, 447 pág.

El protagonista de este relato tiene un alma recta, una humildad profunda y una mezcla de energía y dulzura. Cronin, con su maestría habitual, relata aventuras y luchas, esboza almas y ambientes y crea en la figura central uno de los personajes más interesantes de la novelística contemporánea.

Una novela extraordinaria, mezcla de realismo y crítica social.



### CARME CHAPARRO

*La química del odio*  
Espasa, 2018, 416 pág.

¿Qué harías si, después de haber sobrevivido a la que creíste que era la prueba más dura que podías soportar, el destino te llevara otra vez al límite?

Después del éxito de *No soy un monstruo*, traducida a diferentes lenguas y que será llevada a la pantalla, Carme Chaparro se consolida con esta segunda novela, como una de las autoras de *thriller* más interesantes y arriesgadas.



### GÜIES INSIGHT

*Explora París (en catalán)*  
Cossetània Edicions, 2016,  
156 pág.

Con esta guía podéis descubrir los mejores rincones de esta ciudad tan maravillosa: sus monumentos más emblemáticos, sus museos de arte más destacados, sus barrios históricos y mucho más. Recomendaciones de los lugares donde comer, beber y dormir.

También encontraréis consejos sobre la cocina local, lo que podéis comprar y lo que no os podéis perder.



### RUTH WARE

*Juego de mentiras*  
Salamandra, 2018, 382 pág.

Cuando, de madrugada, Isa recibe un mensaje que dice «os necesito» enseguida se da cuenta de que el pasado ha vuelto para pasar cuentas. Así que no lo duda ni un instante y coge el primer tren desde Londres hasta el pueblo costero de Salten, donde la marea baja ha dejado al descubierto los restos de un cadáver.

Una trama sólida, absorbente, emotiva y llena de astucia.