

## La Dos

SETMANA  
NEGRA DE  
BORRELL

LLETRES

Albert Cano

**S**i observem la setmana passada podríem concloure que al ministre d'Afers Estrangers, **Josep Borrell**, l'ha mirat un borni, com apunta el graciós. Arrencava el període amb una carta signada per 41 senadors francesos en què denunciaven el tracte de la Justícia espanyola als polítics independentistes catalans que estan sent jutjats al Tribunal Suprem. Borrell va haver de moure's immediatament per aconseguir el suport del seu homòleg gal, **Jean-Yves Le Drian**, qui demanava a Twitter «plena confiança en la democràcia i les autoritats espanyoles».

Alhora de la sacsejada francesa, el president de Mèxic, **Andrés Manuel López Obrador**, filtrava una carta al rei **Felip VI** en la qual exigia disculpes d'Espanya per la conquesta del país centreamericà, quan es compleixen 500 anys de l'arribada a Mèxic d'**Hernán Cortés**. La resposta de Borrell va ser que era absurd rebre ara aquesta petició de disculpes per esdeveniments succeïts fa cinc segles. En qual-sevol cas, suposava una esquerda en les relacions diplomàtiques de dos països amb forts llaços polítics i comercials.

Per tancar la setmana negra, es va fer viral en xarxes socials l'irat abandonament del ministre d'Exteriors d'un plató de la televisió alemanya, davant preguntes de l'entrevistador sobre la qüestió catalana que no li van agradar. En una evident pèrdua de bones formes, va arribar a dir al periodista **Tim Sebastian** que «faci les preguntes correctes i deixi que jo parli o, si no, paro».

I és que torna a emergir el que ja es va dir de Borrell en els anys 90: que era un polític molt preparat, amb la mandíbula de vidre. Potser per això **Pedro Sánchez** (un cop retornat el favor del seu suport davant de **Susana Díaz**, en nomenar-lo ministre d'Exteriors) se'l treu de sobre i l'envia a Europa.



AL TWITTER

JAUME REIXACH  
@JaumeReixach

«Vox és i serà un partit residual a Catalunya. El més intel·ligent i més pràctic és fer-li el buit. Els antifeixistes que busquen el cos a cos, ingenus, s'han convertit en el seu principal instrument de propaganda electoral»

PERE MARINÉ JOVÉ  
@PereMarinJov

«@Esquerra\_ERC... heu fet un fitxatge força galdós amb el Nuet, no sols canvia de política com de camisa, tampoc dona la cara, ahir va passar d'assistir al Consell Nacional d'@EUJA\_cat, la seva organització fins ahir»

XAVIER RIUS  
@xriusnoticies

«L'independentisme català s'ha ficat en un carreró sense sortida»

PEP PRIETO  
@PepPrieto

«Aquesta gent que et diu "crac" cada dues frases no acaba de girar rodó, oi?»

## LA FOTO DEL DIA



FESTIVAL MOT



## Una quarantena d'autors desembarquen al Festival MOT 2019

► La sisena edició del MOT estarà protagonitzada pel mar Mediterrani, concebut com un pont que comunica llengües, religions, coneixements i persones. El festival, comissariat pel poeta i traductor Manuel Forcano, vol propiciar el desembarcament literari d'autors de les quatre ribes de la Mediterrània. El MOT va començar a Olot el 28 de març i acabarà a Girona el 6 d'abril, tot oferint dues setmanes consecutives de converses i activitats literàries en què participaran una quarantena d'autors que «han escrit les seves històries amb el mateix mar a la mirada», en paraules del comissari.

## LA FINESTRA



DDG

## ACTIVISME

## «GIRONA ANIMAL SAVE» DU A TERME UNA ACCIÓ D'ACTIVISME VEGÀ

► L'últim dissabte del mes de març es va celebrar la jornada mundial per la fi de la pesca. El grup activista antiespecista Girona Animal Save va aprofitar per dur a terme una acció d'activisme vegà al Mercat del Lleó. L'objectiu d'aquest grup activista és que les persones analitzin i qüestionin el consum d'aquests productes i la mentalitat es-

pecista que hi ha darrere. Per fer-ho, el moviment va voler mostrar al públic les conseqüències de la indústria pesquera, tant pel que fa a l'explotació i patiment animal com a l'àmbit mediambiental. L'activitat va consistir a mostrar imatges d'aquesta indústria amb portàtils i tauletes i parlar amb la gent que s'aturava i es mostrava interessada en el que ensenyaven.

## CULTURA

## PILAR FRANCÉS HOMENATJA AMB EL SEU NOU TREBALL L'EXILI REPUBLICÀ A TRAVÉS DE LA BIOGRAFIA FAMILIAR

► «Quan calmin els mals vents, tornaré» és el títol del treball que l'escriptora Pilar Francés ha dedicat a la història familiar centrada en l'exili del seu avi Josep Francés Novella (Onil, 1906 - Sant Feliu de Guíxols, 1989). Fruit d'una investigació de la mateixa autora,



FALGUÉS FOTOGRAFIA

el llibre recupera i homenatja la memòria de l'exili republicà a través de la seva pròpia experiència i biografia familiar. La família Francés va fer una donació, el mateix dia de la presentació del llibre, d'un fons documental i testimonial relatiu a l'exili de Josep Francés, que va ser exposat parcialment al Hall del MUME. La presentació es va fer a càrrec del professor d'Història de l'Educació Salomón Marqués.

UNA MONA 100% SOLIDÀRIA A BENEFICI DEL CENTRE DE RECUPERACIÓ DE PRIMATS CREADA PEL MILLOR PASTISSER DEL MÓN

FUNDACIÓ MONA  
Centre de Recuperació de Primats

ROCAMBOLESC & GELATERIA

FES JA LA TEVA COMANDA A: [fundacionmonashop.org](http://fundacionmonashop.org)