

Instituciones • Su primer paso es elaborar un registro de las personas y entidades vinculadas al patrimonio de la Isla • El proyecto piloto está coordinado por Tina Codina, de Tres Cultura

Patrimoni en Xarxa irrumpe para aunar esfuerzos entre las entidades

Clara F. Capó | PALMA

A partir de ahora todas las personas y entidades que lleven a cabo actividades vinculadas al patrimonio de la Isla podrán unir fuerzas. Será mediante el proyecto piloto Patrimoni en Xarxa, una iniciativa del departamento de Patrimoni del Consell de Mallorca. «Queremos ofrecer, desde la Administración, un canal de comunicación a la vez que una plataforma para fomentar el trabajo en red con el objetivo de conocer mejor la riqueza de nuestro patrimonio material e inmaterial. Queremos hacer un llamamiento para que la gente se asocie, lo que facilita el trabajo», señaló ayer Kika Coll, directora insular de Patrimoni, en la presentación de la iniciativa en la librería Rata Comer de Palma.

El primer paso del proyecto, coordinado por Tina Codina, de la empresa Tres Cultura, es el registro de las personas y entidades para, a continuación, «crear espacios de encuentro e intercambio entre todos ellos y plantear la creación de un catálogo de actividades de estas entidades y poderlas ofrecer, desde el



Andreu Mateu, Tina Codina, Kika Coll, Xavier Terrasa y Daniel Iranzo, ayer. Foto: CLARA FERRER

Desde agosto se han organizado 14 actividades, por las que han pasado más de 500 personas

Consell, a la ciudadanía y a los ayuntamientos», añade Coll.

El formulario de registro puede encontrarse en la web de Participació Ciutadana. Desde la dirección insular de Patrimonio tam-

bién se plantea organizar encuentros presenciales y crear foros de debate para «poner en común cómo pensamos que tendríamos que trabajar con el patrimonio que nos rodea».

Difusión

Coll insistió en la importancia de difundir y promocionar el patrimonio, por lo que advirtió que «no descartamos dar el mismo servicio que se da desde la dirección insular con un

catálogo de actividades relacionadas con cultura».

La experiencia se inició el pasado mes de agosto, cuando se pusieron en marcha unas actividades que el Consell ofreció a los ayuntamientos. «Hemos organizado un total de 14 acciones, por las que han pasado más de 500 personas», detalló Codina. «Ha funcionado muy bien tanto a nivel de público infantil, familiar como adulto», añade.

Libro • La presentación en Palma se celebrará el 4 de enero en el bar Rita



El escritor Xesc Vidal Rubí, en Ciutat. Foto: C.FERRER

Xesc Vidal inicia su aventura editorial con una novela sobre la Guerra Civil

C. F. CI PALMA

Después de autopublicar *Crónica de una maldita crisis* (2015) y *A l'ombra de s'Arxiduc* (2016), Xesc Vidal Rubí (Llucmajor, 1981) inicia su aventura editorial con su primera novela histórica, *Quan el cel es torna roig* (Gregal, 2017). Tras presentarlo en Llucmajor hace unos días y, ayer, en Porreres, recalará en Ciutat el próximo 4 de enero, concretamente, en el Bar Rita.

La obra de Vidal tiene como telón de fondo la Guerra Civil, un tema que reconoce «está muy mastigado», pero que, sin embargo, sigue dando juego a los escritores. «Los hechos que narro en el libro son ficticios y la historia está ambientada en el sur de Mallorca, en una finca de Llucmajor», detalla el autor.

«Quería explicar cómo vivió la guerra la gente rural, la payesía apolítica. A menudo se tiene una visión reduccionista de la Guerra Civil, así como de otros conflictos bélicos, se tiende a decir que era una confrontación entre dos bandos, los fachas y los de izquierda, pero era mucho

El autor está trabajando en dos nuevas obras: 'A tir de pedra' y 'Fogoneu'

más complicado que eso, hay muchos matices a tener en cuenta», advierte.

Quan el cel es torna roig son las memorias de un hijo que, al acercarse su muerte, regresa del exilio a su tierra natal, donde murieron su padre, que se escondió para no ir a la guerra, y su abuelo. «Como bien dice el protagonista, la voz narradora, era gente a la que solamente interesaba comer cada día, hacer *matances* en invierno y las cosechas», añade.

Proyectos

Vidal ya está trabajando en otros dos libros sobre historia: *A tir de pedra* y *Fogoneu*. El primero está ambientado en la Segunda Guerra Púnica y los *foners* mallorquines; mientras que el segundo imagina el origen de la variedad de la viña del sur de Mallorca, el *fogoneu* que, según el libro de Vidal, proviene de un templario que viajó a la Isla con Jaume I.

CHOCOLATADA SOLIDARIA

Donde unos cierran los ojos para no ver... Allí está:

S.O.S. MAMÁS
Balears

Te esperamos el día 30 de Diciembre, de 10h a 19h, en la entrada principal de el Corte Inglés (Avenidas)

1 euro = 1 sonrisa

El Corte Inglés, Radio Balear, voltereta, Última Hora, Club Social de Fútbol.

BALANCE

La recaudación del cine en 2017 rozará los 100 millones, según el ICAA

• Tadeo Jones 2, *El secreto del rey Midas* y *Perfectos desconocidos* han logrado, *in extremis*, tirar de la taquilla española este 2017, que rozará, según datos del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA) actualizados a 24 de diciembre, los cien millones de euros, una cifra similar a la de 2016. Aunque el primer trimestre del año comenzó con una cuota de pantalla del 14 % y unos 20 millones de euros de recaudación, casi un 5% menos que el año anterior, según informaron los productores en el pasado Festival de Cine de Málaga, la taquilla ha ido reafirmandose no por el impulso de ningún «buque insignia», sino por una veintena de cintas que superaron el millón de euros. • Efe

aficine

Todo el cine, todos TUS cines

AL CINE **Última Hora** CON

Ocimax Palma Aficine, Rívoli Aficine, Augusta Aficine, Manacor Aficine, Eivissa Aficine, Ocimax Maó Aficine

www.aficine.com

HOY SÁBADO 30

NOCTURNA 4,00€

Sólo en OCIMAX Palma Aficine Presentando este anuncio