

**RECULL DE PREMSA (16/03/2017 a 23/03/2017)**

17/03/2017

Llibres relacionats:

La generació de la independència**Miquel Sellarès, expresident de l'Opinió Catalana, ressenya *La generació de la independència*.**

L'expresident de l'Opinió Catalana, Miquel Sellarès, ressenya a Tribuna.cat l'última obra de Francesc Marco, *La generació de la independència*.

Sellarès esmenta que el llibre és un servei al país, doncs posa de manifesta que l'explosió per consecució de la sobirania i la independència de Catalunya no és fruit de la improvisació i la casualitat sinó del treball i la voluntat d'un nucli de persones que vàrem creure que calia fer una feina de base per a impregnar les noves generacions de consciència nacional i sentit d'Estat.

Enllaç: <http://www.tribuna.cat/cronica/politica-catalana/la-generacio-de-la-independencia-hi-ha-relleu-15-03-2017.html>

17/03/2017

Llibres relacionats:

El camp de tarongers**El Punt Avui es fa ressò sobre la presentació d'*El camp de tarongers* a la Llibreria 22, de Girona.**

El Punt Avui es fa ressò de la presentació que hi haurà avui 17 de març a la Llibreria 22, de Girona, de *El camp dels tarongers*.

A l'article s'esmenta que *El camp de tarongers*, de Larry Tremblay, tracta un tema de molta actualitat: els nens utilitzats en actes terroristes promoguts per l'islamisme.

Enllaç: <http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1095455-el-quebeques-larry-tremblay-avui-a-la-22.html>

23/03/2017

Llibres relacionats:

[Els crims del convent](#)

**Salvador Balcells, autor de *Els crims del convent*, ha estat entrevistat pel blog Cazarabet.**

L'autor de *Els crims del convent*, Salvador Balcells, ha estat entrevistat pel blog literari Cazarabet.

Durant l'entrevista, Balcells destaca que el convent de Santa Anna d'Alcover té una força i atractiu molt grans. Al llarg de la seva història ha viscut múltiples vicissituds i sobre ell es podria escriure molt més.

L'autor confessa que la novel·la és més detectivesca que no pas històrica. El context històric no és més que una excusa per explicar uns fets que són totalment producte de la meva imaginació.

Enllaç: <http://www.cazarabet.com/conversaon/fichas/fichas1/crimskonvent.htm>

23/03/2017

Llibres relacionats:

[Samba per a un difunt](#)

**Cazarabet entrevista a l'autor de *Samba per a un difunt*, Salvador Casas.**

El blog Cazarabet entrevista a Salvador Casas, autor de la novel·la negra *Samba per a un difunt*.

Casas comenta que és una novel·la circular. El passat és present en tota l'obra. Al primer capítol ja se sap que el protagonista té mala peça al teler (li acaben de diagnosticar un càncer de pulmó). Tota la novel·la és una successió de retorns al passat: la seva infantesa, la guerra civil, el camp d'Argelers, l'orfenat de Morelia, la vida a Veracruz, la contractació per treballar al Brasil... És un flash-back constant.

Enllaç: <http://www.cazarabet.com/conversaon/fichas/fichas1/sambadifunt.htm>

23/03/2017

Llibres relacionats:

Amapola negra II

**Cazarabet entrevista a Franciso Melero, autor de la novel·la *Amapola Negra II. I Guerra Mundial. Eclosión, 1915-1916.***

El blog Cazarabet entrevista a Francisco Melero en motiu de la publicació de la seva última novel·la, *Amapola Negra II. I Guerra Mundial. Eclosión, 1915-1916.*

Durant l'entrevista, Melero comenta que en aquesta segona part el lector trobarà més del que converteix el projecte Amapola Negra en particular i especial, com és seguir el curs de la Gran Guerra a través dels episodis més trascendentals i des de la visió dels dos bàndols involucrats. Els personatges pateixen un gir inesperat en el seu esdevenir i evolucionen des de diferents formes en funció de les seves experiències, si bé tot té com a tret comú l'acumulació de desencantament al voltant del que s'observa, incrèduls que la humanitat hagi arribat tan lluny en els seus odis recíprocs.

Enllaç: <http://www.cazarabet.com/conversaon/fichas/fichas1/amapolanegra2.htm>

23/03/2017

Llibres relacionats:

Anochece en Irak

**La Revista Cultural Blanco sobre Negro recomana *Anochece en Irak.***

La Revista Cultural Blanco sobre Negro recomana l'última novel·la de Patrick Ericson, *Anochece en Irak.*

Enllaç: <http://blancosobrenegro.es/index.php/literatura/item/31-anochece-en-irak-de-patrick-ericson>

23/03/2017

Llibres relacionats:

[La ciutat dels solitaris](#)

**Cerdanyola al Día ressenya *La ciutat dels solitaris*, d'Isidre Grau.**

El diari Cerdanyola al Día fa una petita ressenya l'última obra d'Isidre Grau, *La ciutat dels solitaris*.

A l'article s'esmenta que en el seu últim treball Grau ofereix una mirada a quatre generacions per aclarir la desintegració familiar i, de passada, explorar els canvis socials i individuals dels últims vuitanta anys fins a la Babel actual.

Enllaç: [http://terrancel.cat/docs\\_noticies/isdre.png](http://terrancel.cat/docs_noticies/isdre.png)

23/03/2017

Llibres relacionats:

[El desert i altres palpitations del nou segle](#)

**El Trapezi ressenya *El desert i altres palpitations del nou segle*.**

El blog literari El Trapezi ressenya l'última obra d'Enric Balaguer, *El desert i altres palpitations del nou segle*.

Begonya Mezquita comenta que Balaguer presenta la seva col·lecció particular de batecs de l'ara i de l'aquí, les tribulacions dels temps que corren, i ho fa de manera viva i suggeridora. És l'herència dels nostres savis, el mestratge del qui ens han precedit, l'empremta dels qui ens han guiat per la senda ampla, enriquidora del coneixement i l'afany per la descoberta.

Finalment Mezquita destaca que el discurs literari del mestre contribueix a la creació de l'oasis necessari; fa imprescindible la validesa de la paraula sense escarafalls, en veu baixa diríem, que serveix d'ajuda en la travessia del desert, en el recorregut de la nostra caiguda sense ales.

Enllaç: <http://eltrapezi.com/desert-palpitations-segle/>